

Professora da UFMT é finalista do prêmio Jabuti com livro de contos sobre mulheres

Notícias

Postado em: 29/10/2020 11:10

Nomes como Chico Buarque, Ailton Krenak e Djamilia Ribeiro figuram na lista que traz os dez melhores das 20 categorias. Divanize Carbonieri, escritora e professora da Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT), está entre os dez autores de livros de contos finalistas do maior prêmio literário anual do país, o Jabuti. Nomes como Chico Buarque, Martinho da Vila, Nélida Piñon, Ailton Krenak e Djamilia Ribeiro figuram na lista que traz os 200 melhores das 20 categorias.

'Passagem estreita', lançada pela editora mato-grossense Carlini & Caniato Editorial, foi a obra selecionada. Conforme a autora, ela remete à passagem que nos traz ao mundo: a vagina. Assim, o livro traz 19 contos protagonizados por mulheres, personagens que "passam" por difíceis situações; uma delas, por exemplo, por uma prisão.

Divanize destaca que os contos enfatizam trajetórias femininas em suas individualidades. "Na literatura, até hoje as mulheres estão sempre em papéis familiares ou amorosos. Como a mãe, a filha, a namorada ou a amante. Sempre dependente, de alguma forma, de um homem. Nesse livro eu quis escrever diferente", disse ao *Leigora* a escritora, que hoje integra o Coletivo Maria Taquara, ligado ao Mulherio das Letras.

'Passagem estreita' (2019), financiado pelo Edital de Fomento à Cultura de Cuiabá, é o terceiro livro da autora, que se dedica à publicação de seus textos literários há apenas três anos. É que mesmo escrevendo desde criança, Carbonieri construiu toda uma trajetória acadêmica até decidir externalizar seu talento com a escrita. Ela é doutora em Letras pela Universidade de São Paulo (USP).

Por isso, para ela, estar entre as finalistas do prêmio Jabuti chega como um importante e inesperado reconhecimento. "É como uma confirmação de que eu tô no caminho certo", comemora. E neste caminho, ela dá passos largos.

Desde a obra de estreia 'Entraves' (2017), agraciada com o Prêmio Mato Grosso de Literatura, além da coletânea de contos 'Passagem estreita (2019)', publicou três livros de poesia: 'Grande depósito de bugigangas' (2018), selecionado pelo Edital de Fomento à Cultura de Cuiabá/2017 e, só neste ano, 'A ossatura do rinoceronte' (2020) – todos estes pela Carlini & Caniato – e 'Furagem' (2020), desta vez pela editora Patuá, de São Paulo.

A escritora também atua como tradutora, tendo participado da tradução de 'Hind Swaraj: autogoverno da Índia de Mohandas Gandhi' e '100 Grandes poemas da Índia', e é uma das editoras da revista literária digital *Ruído Manifesto*.

Divanize é paulista, mas vive em Mato Grosso há mais de dez anos e, em Cuiabá, desde 2011. Ela enfatiza a importância do financiamento público da maioria de suas obras. “De certa forma, [o Prêmio de Literatura de Mato Grosso] foi o que me deu coragem para continuar”.

A autora também foi finalista na categoria poesia nas edições 2018 e 2019 do Prêmio Off Flip e a segunda colocada na categoria conto desta última. Em 2016, também foi finalista no 3º Concurso da Editora Lamparina Luminosa.

Prêmio Jabuti 2020

Ao todo, o Prêmio Jabuti recebeu nesta edição 2.599 inscrições. A lista dos cinco finalistas será publicada no dia 5 de novembro e o resultado final será divulgado no dia 26 do mesmo mês.

Confira os 10 finalistas da categoria Conto:

Cadernos Negros - Volume 42 | Autores: Esmeralda Ribeiro e Márcio Barbosa | Editora(s):

Quilombohoje Literatura

Ela queria amar, mas estava armada | Autora: Liliane Prata | Editora(s): Instante

Gosto de amora | Autora: Mário Medeiros | Editora(s): Malê Editora

Ototo | Autora: Henrique Komatsu | Editora(s): Confraria do Vento

Passagem estreita | Autor(a): Divanize Carbonieri | Editora(s): Carlini & Caniato Editorial

Placenta: estudos | Autor(a): Lucas Lazzaretti | Editora(s): 7letras

Rachaduras | Autor(a): Natalia Timerman | Editora(s): Quelônio

Redemoinho em dia quente | Autor(a): Jarid Arraes | Editora(s): Companhia das Letras

Sombrio Ermo Turvo | Autor(a): Veronica Stigger | Editora(s): Todavia

Urubus | Autor(a): Carla Bessa | Editora(s): Confraria do Vento